



## My hero academia. 14, Overhaul

Livres papier

[Horikoshi, Kohei](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue  
français

Editeur

[\[Paris\]](#) ; [Ki-oon](#) ; [DL 2018](#)

Description physique

1 vol. (non paginé). ill., jaquette ill. en coul.. 18 cm

Auteur(s) secondaire(s)

- Le Quéré, David - trad.

Traduit de

- Boku no hero academia

Variante de titre

- Overhaul

ISBN

979-10-327-0272-7

Sujets

- [Mangas](#)
- [Shônen](#)

Site	Emplacement	Cote
BU Le Creusot	Espace détente	M741.5 HOR H14
BU Droit-Lettres	Médiathèque Hall	HER



## My hero academia. 15, Lutte contre les destin

Livres papier

[Horikoshi, Kohei](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue  
français

Editeur

[\[Paris\]](#) ; [Ki-oon](#) ; [DL 2018](#)

Description physique

1 vol. (non paginé [ca 187] p.). ill., jaquette ill. en coul.. 18 cm

Auteur(s) secondaire(s)

- Le Quéré, David - trad.

Traduit de

- Boku no hero academia

Variante de titre

- Overhaul

ISBN

979-10-327-0312-0

Sujets

- [Mangas](#)
- [Shônen](#)

Site	Emplacement	Cote
BU Le Creusot	Espace détente	M741.5 HOR H15
BU Droit-Lettres	Médiathèque Hall	HER



## One-punch man. 11, L'insectomonstre

Livres papier

[One](#) | [Murata, Yusuke](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue  
français  
Editeur

[Paris](#) ; [Kurokawa](#) ; [DL 2018](#)

Description physique

1 vol. (207 p.). tout ill. en noir et blanc, couv. ill. en coul.. 18 cm

Auteur(s) secondaire(s)

- Malet, Frédéric - trad.

Traduit de

- One-punch man

Variante de titre

- L'insectomonstre

ISBN

978-2-368-52556-2

Sujets

- [Mangas](#)
- [Seinen](#)

Note générale

- Traduit du japonais
- Respectant le sens original de l'oeuvre japonaise, cet album se lit de droite à gauche en commençant par la dernière page

Site	Emplacement	Cote
BU Le Creusot	Espace détente	M741.5 MUR O11
BU Droit-Lettres	Médiathèque Hall	ONE



## One-punch man. 12, Les plus forts

Livres papier

[One](#) | [Murata, Yusuke](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue  
français  
Editeur

[Paris](#) ; [Kurokawa](#) ; [DL 2018](#)

Description physique

1 vol.. tout ill. en noir et blanc, couv. ill. en coul.. 18 cm

Auteur(s) secondaire(s)

- Malet, Frédéric - trad.
- Traduit de
- One-punch man
- Variante de titre
- Les plus forts
- ISBN  
978-2-368-52557-9
- Sujets
- [Mangas](#)
  - [Seinen](#)
- Note générale
- Traduit du japonais
  - Respectant le sens original de l'oeuvre japonaise, cet album se lit de droite à gauche en commençant par la dernière page

Site	Emplacement	Cote
BU Le Creusot	Espace détente	M741.5 MUR O12
BU Droit-Lettres	Médiathèque Hall	ONE



## Tokyo ghoul. 10

Livres papier

[Ishida, Sui](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue  
français

Editeur

[Grenoble](#) ; [Glénat](#) ; [DL 2015](#)

Description physique

1 vol. (202 p.). ill., couv. ill., jaquette ill. en coul.. 18 cm

Collection

[Shonen manga](#)

Appartient à

[Tokyo ghoul](#)

Auteur(s) secondaire(s)

- Indei, Akiko - trad.
- Fernande, Pierre - trad.

Dans

- Tokyo ghoul
- 10

ISBN

978-2-344-00647-4

Note générale

- Trad. du japonais

Site	Emplacement	Cote
BU Le Creusot	Espace détente	M741.5 ISH T10
Bibliothèque Joseph Fourier Auxerre	Espace détente	741.53.TOK/10
BU Droit-Lettres	Médiathèque Hall	TOK



## Tokyo ghoul. 11

Livres papier

[Ishida, Sui](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



• [Description](#)

• [Sujet](#)

• [Notes et résumé](#)

Langue

français

Editeur

[Grenoble](#) ; [Glénat](#) ; [DL 2015](#)

Description physique

1 vol. (215 p.). ill., couv. ill., jaquette ill. en coul.. 18 cm

Collection

[Shonen manga](#)

Appartient à

[Tokyo ghoul](#)

Auteur(s) secondaire(s)

• Indei, Akiko - trad.

• Fernande, Pierre - trad.

Dans

• Tokyo ghoul

• 11

ISBN

978-2-344-00658-0

Note générale

• Trad. du japonais

Site	Emplacement	Cote
BU Le Creusot	Espace détente	M741.5 ISH T11
Bibliothèque Joseph Fourier Auxerre	Espace détente	741.53.TOK/11
BU Droit-Lettres	Médiathèque Hall	TOK



## Moi, ce que j'aime, c'est les monstres. Livre premier

Bandes dessinées

[Ferris, Emil \(1962-\) - ill.](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



• [Description](#)

• [Sujet](#)

• [Notes et résumé](#)

Langue

français

Editeur

[Cenon](#) ; [Monsieur Toussaint Louverture](#) ; [DL 2018](#)

Description physique

1 vol. (non paginé [416] p.). tout en ill., couv. ill. en coul.. 27 cm

Auteur(s) secondaire(s)

• Khalifa, Jean-Charles - trad.

Traduit de

• My favourite thing is monsters

ISBN  
979-1-09072-447-1

Sujets

- [Monstres -- Bandes dessinées](#)
- [Romans graphiques](#)

Résumé

- La 4ème de couv. indique : "Journal intime d'une artiste prodige, "Moi, ce que j'aime, c'est les monstres" est un kaléidoscope brillant d'énergie et d'émotions, l'histoire magnifiquement contée d'une fascinante enfant au coeur du Chicago en ébullition des années 1960. Dans cette oeuvre magistrale, tout à la fois enquête, drame familial et témoignage historique, Emil Ferris tisse un lien infiniment personnel entre un expressionisme féroce, les hachures d'un Crumb et l'univers de Maurice Sendak"

Site	Emplacement	Cote
BU Le Creusot	Espace détente	741.5 FER M

## Le dernier lapon

Livres papier

[Truc, Olivier \(1964-\) - aut. d'oeuv. ad.](#) | [Cosnava, Javier](#) | [Carbos, Toni - ill.](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue

français

Editeur

[Paris](#) ; [Sarbacane](#) ; [DL 2018](#)

Description physique

1 vol. (168 p.). tout en ill., couv. ill.. 27 cm

Auteur(s) secondaire(s)

- Carbos, Toni - technicien graphique

ISBN

978-2-37731-107-1

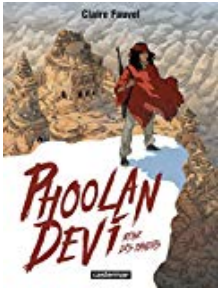
Sujets

- [Bandes dessinées policières](#)
- [Kautokeino \(Norvège\) -- Laponie \(Norvège\) -- Bandes dessinées](#)
- [Bandes dessinées](#)

Résumé

- La 4e de couverture indique : "A Kautokeino, village sami (le vrai nom des Lapons) plongé depuis quarante jours dans la nuit polaire, un tambour sacré a été dérobé et un éleveur de rennes, assassiné. Les deux affaires sont-elles liées ? C'est ce que pensent Klemet, l'enquêteur lapon, et sa jeune équipière Nina, tout juste arrivée du sud du pays. Mais à Kautokeino, on n'aime pas remuer les vieilles histoires..."

Site	Emplacement	Cote
BU Le Creusot	Espace détente	741.5 TRU D



## Phoolan Devi : reine des bandits

Livres papier

[Fauvel, Claire \(1988-....\) | Phoolan Devi \(1957-2001\) - aut. d'oeuv. ad.](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue

français

Editeur

[\[Bruxelles\]](#) ; [Casterman](#) ; [DL 2018](#)

Description physique

1 vol. (218 p.). tout en ill. en coul., couv. ill. en coul.. 29 cm

ISBN

978-2-203-11211-7

Sujets

- [Phoolan Devi -- 1957-2001 -- Biographies -- Bandes dessinées](#)
- [Viol -- Inde -- Bandes dessinées](#)
- [Femmes -- Violence envers -- Inde -- Bandes dessinées](#)
- [Bandits et brigands -- Inde -- Bandes dessinées](#)
- [Bandes dessinées](#)

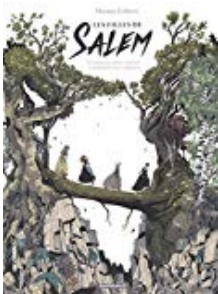
Note générale

- D'après "Moi, Phoolan Devi, reine des bandits" aux éditions Fixot, 1996 et Robert Laffont, 2013
- Bibliogr. p. [222]

Résumé

- "Tout prédestinait Phoolan Devi à la trajectoire flamboyante qu'elle s'est choisie. Née en 1963 au Nord de l'Inde et issue d'une très basse caste, elle est dès l'enfance confrontée à la pauvreté, à la violence et à l'injustice. Mariée de force à 11 ans, violée et séquestrée pendant des mois avant que ses parents ne la récupèrent, elle devient la paria de son village et doit son salut à un gang de bandits. À partir de ce moment, elle n'aura de cesse de lutter contre l'injustice et protéger les plus faibles." [Source : 4e de couv.]

Site	Emplacement	Cote
BU Le Creusot	Espace détente	741.5 FAU P



## Les filles de Salem : comment nous avons condamné nos enfants

Livres papier

[Gilbert, Thomas \(1983-\) - ill.](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue

français

Editeur

[Paris \[etc.\]](#) ; [Dargaud](#) ; [DL 2018](#)

Description physique

1 vol. (197 p.). ill. en coul., couv. ill. en coul.. 29 cm

ISBN

978-2-205-07702-5

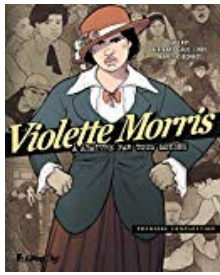
Sujets

- [Sorcières -- Massachusetts \(États-Unis\) -- 1600-1775 \(Période coloniale\) -- Bandes dessinées](#)
- [Sorcellerie -- Massachusetts \(États-Unis\) -- 1600-1775 \(Période coloniale\) -- Bandes dessinées](#)
- [Salem, Procès de \(1692\) -- Bandes dessinées](#)
- [Romans graphiques](#)
- [Bandes dessinées historiques](#)

Résumé

- Une plongée passionnante et terrifiante dans l'univers étriqué et oppressant de la colonie de Salem, en Nouvelle-Angleterre, au 17e siècle. Un village dont le nom restera tristement célèbre pour l'affaire dite des Sorcières qu'Abigail nous raconte, elle qui, à 17 ans, fut une des victimes de l'obscurantisme et du fanatisme religieux à l'oeuvre. Tout commence quand un jeune garçon lui offre un joli petit âne en bois sculpté...

Site	Emplacement	Cote
BU Le Creusot	Espace détente	741.5 GIL F



## Violette Morris à abattre par tous les moyens : première comparution

Livres papier

[Rey, Javi \(1982-\) - ill.](#) | [Galic, Bertrand \(1974-....\)](#) | [Kris \(1972-....\)](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue

français

Editeur

[Paris] ; Futuropolis ; DL 2018

Description physique

1 vol. (63-[6] p.). tout en ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul.. 31 cm

Auteur(s) secondaire(s)

- Bonnet, Marie-Jo (1949-) - intervieweur

ISBN

978-2-7548-2165-0

Sujets

- [Morris -- Violette -- 1893-1944 -- Bandes dessinées](#)
- [Sportives -- France -- 1900-1945 -- Bandes dessinées](#)
- [Bandes dessinées](#)
- [Romans graphiques](#)

Note générale

- Bibliogr.



## Les beaux étés. 5, La fugue : 1979

Livres papier

[Zidrou \(1962-....\)](#) | [Lafebre, Jordi - ill.](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue  
français

Editeur

[\[Bruxelles\]](#) ; [\[Paris\]](#) ; [Dargaud Bénélux](#) ; [DL 2018](#)

Description physique

1 vol. (48-[6] p.). ill. en coul.. 32 cm

Collection

[Les beaux étés](#) ; [5](#)

Appartient à

[Les beaux étés](#)

Auteur(s) secondaire(s)

- Peña, Mado - technicien graphique

Dans

- Les beaux étés
- 5

ISBN

978-2-5050-7400-7

Sujets

- [Bandes dessinées](#)



## Le patient

Livres papier

[Le Boucher, Timothé \(1988\) - ill.](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue  
français

Editeur

[Grenoble](#) ; [Glénat](#) ; [DL 2019](#)

Description physique

1 vol. (292 p.). tout en ill. en coul., couv. ill. en coul.. 28 cm

Collection

[1000 feuilles](#)

ISBN

978-2-344-02807-0

Sujets

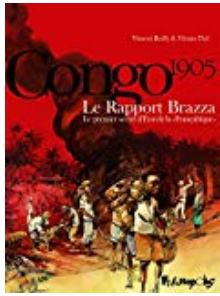
- [Bandes dessinées](#)

Résumé

- La 4e de couverture indique : "La police arrête une jeune fille errant dans la rue, couverte de sang, un couteau à la main. En se rendant chez elle, les agents découvrent avec effroi une scène de massacre : toute sa famille a été assassinée... 6 ans plus tard, Pierre Grimaud, l'unique survivant du massacre de la rue des Corneilles, se réveille d'un profond coma. L'adolescent de 15 ans qu'il était au moment des faits est aujourd'hui un jeune



homme de 21 ans. Désorienté, encore paralysé et souffrant d'amnésie partielle, il est pris en charge par le docteur Anna Kieffer, psychologue spécialisée sur les questions de criminologie et de victimologie. Pendant leurs séances, Anna tente de l'amener à se souvenir des circonstances du drame, malgré ses pertes de mémoire. Pierre lui évoque la présence mystérieuse d'un homme en noir qui hante ses rêves, probable réponse inconsciente à son traumatisme. Après plusieurs rendez-vous, Anna découvre en Pierre un être sensible et très intelligent. Touchée par son histoire, elle se met même à le prendre en affection. Petit à petit, une véritable complicité s'installe entre eux. Anna n'imagine pas à quel point ce patient va changer sa vie "



## Congo 1905 : le rapport Brazza : le premier secret d'État de la Françafrique

Livres papier

[Thil, Tristan \(1982-....\)](#) | [Bailly, Vincent \(1967-....\)](#) | [Bailly, Vincent \(1967-\) - ill.](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue  
français  
Editeur

[\[Paris\]](#) ; [Futuropolis](#) ; [DL 2018](#)

Description physique

1 vol. (126 p.-[18] p.). ill. en coul., couv. ill. en coul.. 28 cm

Titre de dos

- Le rapport Brazza
- l'acte d'accusation de la France coloniale

Variante de titre

- Le rapport Brazza
- Le premier secret d'Etat de la Françafrique
- un récit d'archives

ISBN

978-2-7548-1664-9

Sujets

- [Brazza -- Pierre Savorgnan de -- 1852-1905 -- Bandes dessinées](#)
- [Congo \(République\) -- Jusqu'à 1960 -- Bandes dessinées](#)
- [Afrique-Équatoriale française -- 1870-1914 -- Bandes dessinées](#)
- [Bandes dessinées historiques](#)
- [Bandes dessinées](#)

Résumé

- La 4e de couv. indique : "Au XXe siècle naissant, alors que le bassin du Congo devient le théâtre de tensions internationales croissantes, la presse se fait l'écho de crimes commis envers les populations locales. Quelque part au nord de Bangui (actuelle Centrafrique), deux administrateurs coloniaux français assassinent un homme dans un raffinement de cruauté. Révélée le 15 février 1905, ce qui devient rapidement "l'affaire Gaud et Toqué" est un véritable choc pour l'opinion. Pour le gouvernement, l'urgence est d'en démontrer le caractère isolé. Sous la pression parlementaire, une mission d'enquête est envoyée au Congo sous la direction d'un explorateur à la réputation d'honnêteté incontestée : Pierre Savorgnan de Brazza. Après quatre mois d'enquête et contre l'attente du gouvernement, Brazza et ses collaborateurs livrent un

rapport terrible et terrifiant. Il sera aussitôt "oublié" dans un coffre-fort du ministère des colonies..."

---